

Comunicado: Tema de la prueba escrita

En la Ciudad de Hermosillo, Sonora, siendo las 16:00 horas del día 15 de junio del año 2026, en el Departamento de Bellas Artes de la Universidad de Sonora se reunió, mediante reunión virtual por Teams, el jurado nombrado para llevar a cabo el proceso de evaluación, mediante concurso de oposición abierto, de los concursantes que aspiran a ocupar una plaza de **Profesor de Tiempo Completo por Tiempo Indeterminado CHER-FIHA-DBA-016** en la categoría de Asociado en el **Área de LMU Composición**. Lo anterior de acuerdo con los términos de la convocatoria correspondiente, que fue publicada el día 07 de mayo de 2026.

Después de revisar los programas de materia que se imparten en la licenciatura en el área LMU Composición, el jurado determinó el tema para la evaluación de la prueba escrita contemplada en la fracción III del Artículo 64 del EPA y el punto 12 de la Convocatoria del concurso de oposición mencionado. El tema elegido por unanimidad por el jurado es:

“Técnicas de composición en la segunda mitad del siglo XX y siglo XXI y su perspectiva hacia el futuro”

Asimismo, y en virtud de que en el área de LMU Composición existen algunos programas de materia que corresponden a Licenciatura, el jurado comunica a los concursantes que el (los) programa(s) de materia sobre el (los) cual(es) habrá(n) de presentar el análisis crítico es (son) **ATA 863: 6465 Introducción a la Teoría Postonal, 6447 Escritura y Composición Musical, 6466 Instrumentación y 6467 Composición**, lo anterior con el fin de cumplir con lo que establece, en lo que corresponde, la fracción III del Artículo 64 del EPA y el inciso d) del punto 9 de la Convocatoria al Concurso.

La resolución anterior se hace pública para conocimiento de los aspirantes, en cumplimiento de lo establecido en el punto 11 de la Convocatoria al Concurso de Oposición Abierto en el Área de LMU Composición.

Dra. Diana Brenscheidt genannt Jost
Presidente del jurado

Dr. Jesús David Camalich Landavazo
Secretario

Dr. José Arias Olmos

Dr. Francisco Cortés-Álvarez

Mtra. Silvia Dolores Margarita Salazar Alba

UNIVERSIDAD DE SONORA
DEPARTAMENTO DE BELLAS ARTES
E C I B I D O

R

17 JUN. 2026

Hora: 9:17 am

Firma: Abigail R.