



Flor del Carmen Herrera Navarro

Curriculum Vitae

Maestra de asignatura indeterminada D
Departamento de Bellas Artes
Universidad de Sonora

Formación Académica

- Doctorado en Humanidades, Universidad de Sonora, actual.
- Maestría en Humanidades, Universidad de Sonora, 2018.
- Licenciatura en Pedagogía Musical, Universidad de Hermosillo, 2013.

Formación Disciplinar Artística

- Taller de Perfeccionamiento Operístico, Sociedad Internacional de Valores de Arte Mexicano, (SIVAM), 2000-2003.
- Diplomado en Arte Lírico, Escuela Superior de Música, 1999-2000.
- Academia de Música, Universidad de Sonora, 1997.

Cursos recibidos

- Curso de Perfeccionamiento en Repertorio Vocal, Universidad de Sonora, 2012-2022.
- Taller "Investigación en las Artes", Universidad de Sonora 2015.
- Curso "La libertad de la voz natural: El método Linklater, Universidad de Sonora, 2012.
- Encuentro Operístico de Verano, Artescénica AC, 2002, 2003, 2006, 2009.

Formación Docente

- Curso-Taller de Composición de Textos Académicos, Innova English School, 2021.
- Curso Estrategias didácticas para la educación superior, Universidad de Sonora, 2021.
- Curso Especial de Teams, Universidad de Sonora, 2020.
- Curso Inducción a Moodle, Universidad de Sonora, 2019.
- Curso Inducción a la Docencia Universitaria, Universidad de Sonora, 2018.
- Curso Evaluación de Competencias, Universidad de Sonora, 2018.
- Curso Responsabilidad Social Universitaria, Universidad de Sonora, 2018.

Premios y Distinciones

- Finalista del Concurso 2008 para Becas de Desarrollo Profesional, Ópera San Miguel, 2008.
- Revelación Juvenil Sonora, FAOT Internacional, 2008.
- Tercer Lugar, Concurso Nacional de Canto Carlo Morelli Universidad de Sonora, 2000.
- Beca Jóvenes Creadores, Fondo Estatal para la Cultura y las Artes de Sonora, 1997-1998.

Producción, Divulgación y Difusión Disciplinar

Cursos impartidos

- Curso AFI aplicado al idioma alemán, III Taller de Ópera Alfonso Ortiz Tirado, 2021.
- Curso AFI italiano aplicado al canto, Universidad Autónoma de Nuevo León, 2020.
- Curso Fonética y Dicción aplicada al Canto, 18° Encuentro Internacional de Ópera, 2019.
- Seminario Fonética aplicada al Canto, Universidad Autónoma de Zacatecas, 2018.
- Curso Fonética Aplicada al Canto, 17° Encuentro Internacional de Ópera, 2018.
- Curso AFI aplicado al Canto, Universidad Panamericana, 2018.
- Curso Preparación dicción en alemán de la ópera La Flauta Mágica, Escuela Superior de Música y Danza de Monterrey, 2018.
- Curso AFI aplicado al Canto en repertorio alemán, Escuela Superior de Música y Danza de Monterrey, 2017.
- Curso AFI aplicado al canto, Universidad Panamericana, 2017.
- Curso AFI para cantantes, Universidad Panamericana, 2016-2017.
- Curso Fonética Aplicada al Canto, 15° Encuentro Internacional de Ópera, 2016.
- Curso Dicción AFI, CONARTE Nuevo León, 2015.
- Curso AFI italiano aplicado al Canto, Universidad de Sonora, 2013.

Conferencias-Ponencias

- Ponencia “El AFI como herramienta de diagnóstico e intervención en los desafíos de dicción del cantante hispanohablante (español mexicano)”, Congreso del AMMCA, UACH, 2020.
- Ponencia “La dicción en el cantante hispanoparlante y su interrelación con sistemas fonéticos de lenguas extranjeras: un campo de investigación poco explorado en nuestro entorno académico”, II Congreso Nacional sobre Educación Superior de las Artes, UNISON, 2015.
- Conferencia “La importancia de una buena dicción en el cantante lírico hispanoparlante”, Festival de Canto Lírico, UNISON, 2014.

Programas de Radio-Paneles

- Plática “Concierto de Canto Las Artes en la Física”, Programa Desde las Tablas, Radio Universidad de Sonora, 2019.
- Panel “Desarrollo de habilidades en el instrumento. Otras posibilidades, I Edición de la Semana de la Música, Universidad de Sonora, 2018.
- Mesa de Discusión “Ortofónico Musical”, Festival de Teatro Universitario, Universidad de Sonora, 2018.
- Plática “Talento Artístico de Bellas Artes en el FAOT”, Programa Desde las Tablas, Radio Universidad de Sonora, 2017.

Docencia

- Canto IX, 2010-2.
- Entrenamiento Vocal VII, 2010-2.
- Desarrollo de Habilidades en el Instrumento III, 2010-2 a la fecha.
- Desarrollo de Habilidades en el Instrumento V, 2010-2 a la fecha.
- Entrenamiento Vocal VIII, 2011-1.
- Desarrollo de Habilidades en el Instrumento II, 2011-1 a la fecha.
- Desarrollo de Habilidades en el Instrumento VI, 2011-1 a la fecha.
- Desarrollo de Habilidades en el Instrumento I, 2011-2 a la fecha.
- Repertorio Vocal I, 2011-2 a 2015-2.
- Desarrollo de Habilidades en el Instrumento IV, 2012-1 a la fecha.
- AFI francés aplicado al Canto, 2012-1 a la fecha.

- Repertorio Vocal II, 2012-1 a 2013-1.
- Optativa en Instrumento I, 2012-2 a la fecha.
- AFI italiano aplicado al Canto, 2012-2 a la fecha.
- AFI alemán aplicado al Canto, 2013-1 a la fecha.
- Optativa en Instrumento II, 2014-1 a la fecha.
- Enseñanza del Canto, 2017-1 a 2017-2.
- Canto I nivel avanzado, 2021-2 a la fecha.
- Canto II nivel intermedio, 2022-1.
- Canto II nivel avanzado, 2022-1 a la fecha.
- Desarrollo de Habilidades en el Instrumento II, 2011-1 a la fecha.
- Fonética francesa, Licenciatura en Música e Innovación, Universidad Panamericana, 2023-2.
- Fonética italiana, Licenciatura en Canto, Escuela Superior Música y Danza de Monterrey, 2023-2.
- Fonética alemana, Licenciatura en Canto, Escuela Superior Música y Danza de Monterrey, 2023-2.

Estancias de Investigación

- Estancia de investigación sobre proyecto de Tesis de Maestría, “Transferencias y Divergencias en el cantante lírico hablante del español mexicano en la ejecución del repertorio alemán. La fonética como herramienta de reconocimiento e intervención”, Escuela de Antropología e Historia del Norte de México, Chihuahua, Chihuahua, 2018.

Titulaciones - Sinodalía

- Jurado Examen Profesional, Sánchez Zepeda, Jesús Abel, Recital Público “Recorriendo mi alma”, Licenciatura en Música, Universidad de Sonora, diciembre 2021.
- Jurado Examen Profesional, Olivares Moroyoqui, Cesia Ibeth, Recital Público “Desde mis raíces”, Licenciatura en Música, Universidad de Sonora, diciembre 2019.
- Jurado Examen Profesional, Sanchez Celaya, Gemma Guadalupe, Recital Público “Dibujando mi alma”, Licenciatura en Música, Universidad de Sonora, diciembre 2019.
- Jurado Examen Profesional, Valenzuela Roldan, Christopher Isaac, Recital Público “Mis mejores años”, Licenciatura en Música, Universidad de Sonora, diciembre 2019.
- Sinodal exámenes de Licenciatura en Canto, Escuela Superior de Música y Danza de Monterrey, diciembre 2017.
- Jurado Examen Profesional, Camarena Siqueiros, Cristal Violeta, “Análisis musical del Opus 59 de Franz Shubert, Du liebst mich nicht Versión B D.756 Dass sie hier gewesen D. 775 Du bist dir Ruh D. 776 Lachen und Weinen D.77, Licenciatura en Artes Opción Música, Universidad de Sonora, diciembre 2012.

Gestión Académica

- Organización y Coordinación del Curso de Repertorio Vocal, Departamento de Bellas Artes, FIHA, Universidad de Sonora, 2012 a la fecha
- Comisión académica de colaboración con la Fundación Cultural Infantil y Juvenil Fray Ivo Toneck Secretaria General Académica, Universidad de Sonora, 2018-2021.
- Elaboración y aplicación de Examen Departamental de Habilidades Nuevo Ingreso al Programa LMU, Universidad de Sonora, 2020.
- Coordinadora del Encuentro Internacional de Ópera, Artescénica, A.C. 2013-2019.
- Elaboración y aplicación de Examen Departamental de Habilidades Nuevo Ingreso al Programa LMU, Universidad de Sonora, 2019.
- Comité para las audiciones del Festival Alfonso Ortiz Tirado, Departamento de Bellas Artes, DHBA, Universidad de Sonora, 2016-2018.

- Miembro del Comité organizador del II Concurso de Canto Lírico, Universidad de Sonora, 2017.

Experiencia Artística Profesional

- 2023
Dirección artística, Concierto Soprano Antología,
Festejos 81 Aniversario Universidad de Sonora, 2023.
- 2022
Dirección artística, Concierto Un Viejo Amor
Producciones artísticas 2022 DHBA, Universidad de Sonora.
- 2021
Solista Soprano, Bachiana Mexicana N° 1, Venus Rey Jr.
Orquesta Filarmónica de Sonora, Hermosillo, Sonora.
- 2021
Solista Soprano, Bachiana Mexicana N° 1, Venus Rey Jr.
Orquesta Filarmónica de Sonora, Hermosillo, Sonora.
- 2020
Dirección artística, Recital alumnos de Canto, Las Artes en la Salud
Departamento de Medicina y Ciencias de la Salud, Universidad de Sonora.
- 2019
Soprano solista, Concierto estreno de obra de Emmanuel Sabás, Festival Arenal
Teatro de la Ciudad y Kiosco del Arte, Hermosillo, Sonora.
Dirección artística, Recital alumnos de Canto, Las Artes en la Física
Departamento de Física, Universidad de Sonora.
Dirección artística, Recital alumnos de Canto, Las Artes en los Números
Departamento de Economía, Universidad de Sonora.
Dirección artística, Recital alumnos de Canto, Las Artes en las Letras
Departamento de Letras y Lingüística, Universidad de Sonora.
Soprano Solista, Concierto de Canto, Músicos Trabajando
Kiosco del Arte, Hermosillo Sonora.
Soprano solista, Recital de Canto, Festival de Otoño
Teatro Emiliana de Zubeldía, Hermosillo, Sonora.
Dirección artística, Recital alumnos de Canto, Músicos Trabajando
Kiosco del Arte, Hermosillo, Sonora.
- 2018
Soprano solista, *Stabat Mater* de G. Rossini, Orquesta Sinfónica Mexiquense, Sala de Conciertos
Felipe Villanueva, Toluca, Estado de México.
- 2017
Soprano solista, Concierto de Gala, Festival Internacional Alfonso Ortiz Tirado, sedes Álamos y
Navojoa.
Dirección artística, Recital alumnos de Canto, Las Artes en la Física
Departamento de Física, Universidad de Sonora.
Dirección artística, Recital Voz de Mujer presentaciones Departamento de Lenguas Extranjeras,
CEDART, Colegio Larrea, Festival de Primavera en el Teatro Emiliana de Zubeldía, Normal de Estado.
- 2016
Soprano solista, Concierto de Gala, Sociedad Artística Sinaloense, Cancún, Quintana Roo.

- 2015
Soprano solista, Concierto de Gala, Festival Internacional Alfonso Ortiz Tirado, Álamos, Sonora.
Soprano solista, Recital, Fundación Música Lírica, Teatro de la Ciudad, Hermosillo, Sonora.
Personaje *Oberto*, Ópera *Alcina* de G. F. Händel, Orquesta Filarmónica de Sonora, Teatro de la Ciudad, Hermosillo, Sonora.
- 2014
Soprano solista, Concierto de Temporada Primavera-Verano, Orquesta Filarmónica de Sonora, Templo de Fátima, Hermosillo, Sonora.
Soprano solista, Concierto de Gala, Teatro del ITSON, Cd. Obregón, Sonora.
- 2013
Soprano solista, Concierto de Gala, Festival Internacional Alfonso Ortiz Tirado, Álamos, Sonora.
- 2011
Personaje *Duquesa Carolina*, Zarzuela *Luisa Fernanda*, Orquesta Filarmónica de Sonora, Teatro de la Ciudad, Hermosillo, Sonora.
Soprano solista, *Requiem* de W. A. Mozart, Teatro de la Ciudad, Hermosillo, Sonora.
- 2010
Soprano solista, Gala Operística del Festival Francés, Orquesta Filarmónica de Guerrero, Teatro Juan Ruiz de Alarcón, Acapulco, Guerrero.
Soprano solista, *Carmina Burana* de C. Orff, Festival La Nao Bicentenario, Orquesta Filarmónica de Guerrero, Teatro Juan Ruiz de Alarcón, Acapulco, Guerrero.
Soprano solista, *Dichterliebe* de R. Schumann, Festival Musical de Otoño, Teatro Emiliana de Zubeldía, Hermosillo, Sonora.
- 2009
Soprano solista, Concierto de Gala, Festival Internacional Alfonso Ortiz Tirado, Álamos, Sonora.
Soprano solista, Concierto Temporada Primavera- Verano, Orquesta Filarmónica de Sonora, Teatro de la Ciudad, Hermosillo, Sonora.
Personaje *Duquesa Carolina*, Zarzuela *Luisa Fernanda*, Orquesta Sinfónica de Chihuahua, Teatro de los Héroes, Chihuahua, Chihuahua.
Soprano solista, Concierto de Gala, Fiestas del Pitic, Palacio de Gobierno, Hermosillo, Sonora.
Soprano solista, Gala operística de Festival Francés, Orquesta Filarmónica de Guerrero, Teatro Juan Ruiz de Alarcón, Acapulco, Guerrero.
Soprano solista, *Winterreise* de F: Schubert, 8vo Encuentro Operístico de Verano, Saltillo, Coahuila.
- 2008
Soprano solista, Concierto de Gala, Ópera de San Miguel, Teatro Angela Peralta., San Miguel de Allende.
Soprano solista, Concierto de Gala, Ópera de San Miguel, St. Paul's Church, San Miguel de Allende.
- 2007
Personaje Musetta, Ópera *La Boheme* de G. Puccini, Orquesta Sinfónica Juvenil del Estado de México, Sala Felipe Villanueva, Toluca, Estado México,
Soprano solista, Gira de 8 conciertos, Artescénica, A.C., Estado de Coahuila.
Soprano solista, Gala Operística Solvay, Auditorio San Pedro, San Pedro Garza García, Nuevo León.
Soprano solista, Velada Operística, Universidad Pedagógica Nacional, Ciudad de México.
- 2006
Personaje *Micaela*, Ópera *Carmen* de G. Bizet, Orquesta Sinfónica Sinaloa de las Artes, Teatro Angela Peralta, Mazatlán, Sinaloa.
Soprano solista, Gala de Ópera, Orquesta del Teatro de Bellas Artes, Palacio de Bellas Artes, Ciudad de México.

Soprano solista, Gala Operística Solvay, Teatro de las Bellas Artes, Monterrey, Nuevo León.

- 2005
Personaje *Juliette*, Ópera *Romeo et Juliette* de Ch. Gounod, Orquesta de la Ópera de Tijuana, Sala de Espectáculos del CECUT, Tijuana, Baja California Norte.
Soprano solista, Concierto de la Temporada de Música de Cámara, Sala Hermilo Novelo del Centro Cultural Ollin Yoliztli, Ciudad de México.
- 2003
Personaje *Monica*, Ópera *The Medium* de G. Menotti, Teatro de las Artes del Centro Nacional de las Artes, Ciudad de México.
Personaje *Amy*, Ópera *Little Woman* de M. Adamo, Teatro de la Ciudad, Ciudad de México
Soprano solista, Concierto Programa 3 2da Temporada, Orquesta Sinfónica Juvenil de México, Auditorio Blas Galindo del Centro Nacional de las Artes, Ciudad de México.
Soprano solista, Concierto Programa 3 2da Temporada, Orquesta Sinfónica Juvenil de México, Auditorio Silvestre Revueltas del CNM, Ciudad de México.
- 2002
Soprano solista, Concierto del Taller Operístico SIVAM, Museo de la SHCP Antiguo Palacio del Arzobispado, Ciudad de México.
Personaje *Pastorcilla*, Ópera *El niño y los sortilegios* de M. Ravel, Teatro Jiménez Rueda, Ciudad de México.