

FORMATO UNO DE PROGRAMACIÓN ACADÉMICA

Ciclo: 2023-2  
 Depto.: 318200 - DEPTO. DE BELLAS ARTES

Fecha: 27/06/2023  
 Hora: 19:36:15

INDICADORES: ● DIF < 0 ● DIF = 0 ● DIF = 1 ó DIF = 2 ● DIF = 3 ó DIF = 4 ● DIF > 4

| NO.EMP.                                 | NOMBRE                            | CONT-PUES-TAB   | EDO. | ANT.  | TOPE | CARGA | DIF. | INDIC. | AREA   | DEPTO. | NIVEL | PROG. | PLAN   | MATERIA                              | NOMBRE MATERIA                                       | GRUP |       |                                |    |
|---|-----------------------------------|-----------------|------|-------|------|-------|------|--------|--------|--------|-------|-------|--------|--------------------------------------|--|------|-------|--------------------------------|----|
| 7340                                    | CARRIZOSA HERNANDEZ OSCAR         | I-900-01000300A | A    | 52.05 | 9    | 9     | 0    | ●      | 0854   | 318200 | L     | LES   | 2082   | 06349                                | VOZ I  | 01   |       |                                |    |
|   |                                   |                 |      |       |      |       |      |        | 0982   | 318200 | F     | TLA   | 2142   | 03185                                | ACTUACION I NIVEL BASICO                             | 01   |       |                                |    |
| 17798                                   | ROMERO VALENCIA ADAN              | I-907-35000000C | A    | 43.08 | 24   | 25    | 1    | ●      | 0959   | 318200 | F     | TLA   | 2142   | 03057                                | ARTE MEDIEVAL Y RENACENTISTA                         | 01   |       |                                |    |
|   |                                   |                 |      |       |      |       |      |        | 0959   | 318200 | F     | TLA   | 2142   | 03059                                | ARTE PREHISTORICO Y ANTIGUO                          | 01   |       |                                |    |
|   |                                   |                 |      |       |      |       |      |        | 0960   | 318200 | F     | TLA   | 2142   | 03064                                | TALLER DE DIBUJO I                                   | 01   |       |                                |    |
|   |                                   |                 |      |       |      |       |      |        | 0962   | 318200 | F     | TLA   | 2142   | 03074                                | GRABADO I  | 01   |       |                                |    |
| HORAS GABINETE                          |                                   |                 |      |       |      |       |      |        |        |        |       |       |        |                                      |  |      |       |                                |    |
| 17015                                   | REAL MARTINEZ RUTH MAYELA         | I-907-35000000V | A    | 42.07 | 25   | 25    | 0    | ●      | 0958   | 318200 | F     | TLA   | 2142   | 03055                                | TALLER DE PINTURA V                                  | 01   |       |                                |    |
|   |                                   |                 |      |       |      |       |      |        | 0958   | 318200 | F     | TLA   | 2142   | 03055                                | TALLER DE PINTURA V                                  | 02   |       |                                |    |
|   |                                   |                 |      |       |      |       |      |        | 0959   | 318200 | F     | TLA   | 2142   | 03061                                | ARTE DEL SIGLO XIX                                   | 01   |       |                                |    |
|   |                                   |                 |      |       |      |       |      |        | 0959   | 318200 | F     | TLA   | 2142   | 03063                                | APRECIACION DEL ARTE                                 | 01   |       |                                |    |
| HORAS GABINETE                          |                                   |                 |      |       |      |       |      |        |        |        |       |       |        |                                      |  |      |       |                                |    |
| 24464                                   | AMADOR RODRIGUEZ ABEL ROMAN       | I-907-35000000D | A    | 33.10 | 25   | 25    | 0    | ●      | 0970   | 318200 | F     | TLA   | 2142   | 03119                                | TECNICA DE LA DANZA FOLCLORICA MEX. NIVEL BASICO     | 01   |       |                                |    |
|   |                                   |                 |      |       |      |       |      |        | 0970   | 318200 | F     | TLA   | 2142   | 03120                                | TECNICA DE LA DANZA FOLCLORICA MEX. NIVEL INTERMEDIO | 01   |       |                                |    |
|   |                                   |                 |      |       |      |       |      |        | 0970   | 318200 | F     | TLA   | 2142   | 03121                                | TECNICA DE LA DANZA FOLCLORICA MEX. NIVEL AVANZADO   | 01   |       |                                |    |
|   |                                   |                 |      |       |      |       |      |        | 0970   | 318200 | F     | TLA   | 2142   | 03118                                | TALLER DE REPERT DE LA DANZA FOLCLORICA MEXICANA     | 01   |       |                                |    |
| HORAS GABINETE                          |                                   |                 |      |       |      |       |      |        |        |        |       |       |        |                                      |  |      |       |                                |    |
| 24567                                   | RAMIREZ RAMIREZ MARIA DEL SOCORRO | I-907-35000000C | A    | 33.08 | 25   | 26    | 1    | ●      | 0871   | 318200 | L     | LPL   | 2082   | 06345                                | DIBUJO III   | 01   |       |                                |    |
|   |                                   |                 |      |       |      |       |      |        | 0871   | 318200 | L     | LPL   | 2082   | 06345                                | DIBUJO III   | 01   |       |                                |    |
|   |                                   |                 |      |       |      |       |      |        | 0957   | 318200 | F     | TLA   | 2142   | 03049                                | DISENO   | 01   |       |                                |    |
|   |                                   |                 |      |       |      |       |      |        | 0957   | 318200 | F     | TLA   | 2142   | 03050                                | TEORIA DEL COLOR                                     | 01   |       |                                |    |
|   |                                   |                 |      |       |      |       |      |        | 0958   | 318200 | F     | TLA   | 2142   | 03051                                | TALLER DE PINTURA I                                  | 01   |       |                                |    |
|   |                                   |                 |      |       |      |       |      |        | 0960   | 318200 | F     | TLA   | 2142   | 03064                                | TALLER DE DIBUJO I                                   | 02   |       |                                |    |
| 26240                                   | CORDOVA TALAMANTE ALTAGRACIA      | I-907-35000000D | A    | 30.10 | 25   | 25    | 0    | ●      | 0978   | 318200 | F     | TLA   | 2142   | 03165                                | PIANO I NIVEL BASICO                                 | 03   |       |                                |    |
|   |                                   |                 |      |       |      |       |      |        | 0978   | 318200 | F     | TLA   | 2142   | 03165                                | PIANO I NIVEL BASICO                                 | 04   |       |                                |    |
|   |                                   |                 |      |       |      |       |      |        | 0978   | 318200 | F     | TLA   | 2142   | 03165                                | PIANO I NIVEL BASICO                                 | 05   |       |                                |    |
|   |                                   |                 |      |       |      |       |      |        | 0978   | 318200 | F     | TLA   | 2142   | 03165                                | PIANO I NIVEL BASICO                                 | 09   |       |                                |    |
|   |                                   |                 |      |       |      |       |      |        | 0978   | 318200 | F     | TLA   | 2142   | 03165                                | PIANO I NIVEL BASICO                                 | 10   |       |                                |    |
|   |                                   |                 |      |       |      |       |      |        | 0978   | 318200 | F     | TLA   | 2142   | 03167                                | PIANO I NIVEL INTERMEDIO                             | 04   |       |                                |    |
|   |                                   |                 |      |       |      |       |      |        | 0978   | 318200 | F     | TLA   | 2142   | 03167                                | PIANO I NIVEL INTERMEDIO                             | 05   |       |                                |    |
|   |                                   |                 |      |       |      |       |      |        | 0978   | 318200 | F     | TLA   | 2142   | 03167                                | PIANO I NIVEL INTERMEDIO                             | 06   |       |                                |    |
|   |                                   |                 |      |       |      |       |      |        | 0978   | 318200 | F     | TLA   | 2142   | 03169                                | PIANO I NIVEL AVANZADO                               | 03   |       |                                |    |
|   |                                   |                 |      |       |      |       |      |        | 0978   | 318200 | F     | TLA   | 2142   | 03169                                | PIANO I NIVEL AVANZADO                               | 04   |       |                                |    |
| HORAS GABINETE                          |                                   |                 |      |       |      |       |      |        |        |        |       |       |        |                                      |  |      |       |                                |    |
| 26241                                   | VELAZQUEZ SALAZAR CESAR ARTURO    | I-907-35000000C | A    | 30.10 | 15   | 9     | -6   | ●      | 0983   | 318200 | F     | TLA   | 2142   | 03194                                | ACONDICIONAMIENTO FISICO I NIVEL BASICO              | 01   |       |                                |    |
|   |                                   |                 |      |       |      |       |      |        | 0983   | 318200 | F     | TLA   | 2142   | 03196                                | ACONDICIONAMIENTO FISICO I NIVEL INTERMEDIO          | 01   |       |                                |    |
|   |                                   |                 |      |       |      |       |      |        | 0983   | 318200 | F     | TLA   | 2142   | 03199                                | EXPRESION CORPORAL I                                 | 01   |       |                                |    |
| 26256                                   | SOTO MORALES MARTINA              | I-907-35000000D | A    | 30.05 | 23   | 25    | 2    | ●      | 310000 | L      | CP    |       | 00120  | ESTRATEGIAS PARA APRENDER A APRENDER | 57   |      |       |                                |    |
|   |                                   |                 |      |       |      |       |      |        |        |        |       |       | 00120  | ESTRATEGIAS PARA APRENDER A APRENDER | 57   |      |       |                                |    |
|   |                                   |                 |      |       |      |       |      |        |        |        |       |       | 00120  | ESTRATEGIAS PARA APRENDER A APRENDER | 132  |      |       |                                |    |
|   |                                   |                 |      |       |      |       |      |        |        |        |       |       | 00120  | ESTRATEGIAS PARA APRENDER A APRENDER | 132  |      |       |                                |    |
|   |                                   |                 |      |       |      |       |      |        | 310000 | L      | NUT   |       | 00120  | ESTRATEGIAS PARA APRENDER A APRENDER | 134  |      |       |                                |    |
|   |                                   |                 |      |       |      |       |      |        |        |        |       |       | 00120  | ESTRATEGIAS PARA APRENDER A APRENDER | 134  |      |       |                                |    |
|   |                                   |                 |      |       |      |       |      |        |        |        |       |       | 310000 | L                                    | LD   |      | 00124 | ETICA Y DESARROLLO PROFESIONAL | 11 |
|   |                                   |                 |      |       |      |       |      |        |        |        |       |       | 310000 | L                                    | MER  |      | 00124 | ETICA Y DESARROLLO PROFESIONAL | 53 |
| 00124 ETICA Y DESARROLLO PROFESIONAL 53 |                                   |                 |      |       |      |       |      |        |        |        |       |       |        |                                      |  |      |       |                                |    |

|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   |      |        |   |     |      |       |   |    |
|-------|---------------------------------------|-----------------|---|-------|----|----|---|---|------|--------|---|-----|------|-------|---|----|
| 26866 | FERNANDEZ VALLE OSCAR ENRIQUE         | I-907-3500000C  | A | 29.09 | 25 | 26 | 1 | ● | 0985 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03211 | EXPRESION VERBAL I NIVEL AVANZADO               | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0982 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03187 | ACTUACION I NIVEL INTERMEDIO                    | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0982 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03189 | ACTUACION I NIVEL AVANZADO                      | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   |      |        |   |     |      |       | HORAS GABINETE                                  |    |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0850 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06453 | ACTUACION I                                     | 01 |
| 27669 | FERRALES NAPOLES MARYBEL              | I-900-01000200D | A | 28.01 | 12 | 16 | 4 | ● | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06335 | DESARROLLO DE HABILIDADES EN EL INSTRUMENTO III | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06335 | DESARROLLO DE HABILIDADES EN EL INSTRUMENTO III | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06428 | DESARROLLO DE HABILIDADES EN EL INSTRUMENTO V   | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06428 | DESARROLLO DE HABILIDADES EN EL INSTRUMENTO V   | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06471 | OPTATIVA EN INSTRUMENTO I                       | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06471 | OPTATIVA EN INSTRUMENTO I                       | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06309 | DESARROLLO DE HABILIDADES EN EL INSTRUMENTO I   | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06335 | DESARROLLO DE HABILIDADES EN EL INSTRUMENTO III | 01 |
| 27813 | VEGA GRANILLO PEDRO                   | I-900-01000300A | A | 27.11 | 9  | 13 | 4 | ● | 0978 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03169 | PIANO I NIVEL AVANZADO                          | 05 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06334 | INSTRUMENTO III                                 | 03 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06334 | INSTRUMENTO III                                 | 03 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06334 | INSTRUMENTO III                                 | 03 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06334 | INSTRUMENTO III                                 | 03 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06427 | INSTRUMENTO V                                   | 03 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06471 | OPTATIVA EN INSTRUMENTO I                       | 03 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06308 | INSTRUMENTO I                                   | 03 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06308 | INSTRUMENTO I                                   | 03 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06471 | OPTATIVA EN INSTRUMENTO I                       | 03 |
| 27827 | CASTANOS CELAYA NORMA ADRIANA         | I-900-01000300A | A | 27.10 | 9  | 15 | 6 | ● | 0853 | 318200 | L | LES | 2082 | 06362 | LABORATORIO DE ARTES ESCENICAS I                | 01 |
| 28337 | VALENCIA RAMOS ARTURO                 | I-900-01000300A | A | 26.00 | 9  | 9  | 0 | ● | 1122 | 318200 | L | LPL | 2082 | 06342 | HISTORIA DE LAS IDEAS ESTETICAS I               | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0870 | 318200 | L | LPL | 2082 | 05838 | SEMINARIO EN ARTES PLASTICAS I                  | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 1122 | 318200 | L | LPL | 2082 | 06426 | ESTETICA  | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0870 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06325 | ARTE DEL MEDIOEVO AL RENACIMIENTO               | 01 |
| 22245 | LAGARDA BURGOS OTILIO HORACIO         | I-907-35000000C | A | 25.11 | 8  | 8  | 0 | ● | 0974 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03146 | ALIENTOS METAL I NIVEL BASICO                   | 03 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0974 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03146 | ALIENTOS METAL I NIVEL BASICO                   | 04 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0974 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03148 | ALIENTOS METAL I NIVEL INTERMEDIO               | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0974 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03150 | ALIENTOS METAL I NIVEL AVANZADO                 | 01 |
| 28364 | PENA FLORES ADRIA ADELINA             | I-900-01000200D | A | 25.10 | 12 | 13 | 1 | ● | 0850 | 318200 | L | LES | 2082 | 06353 | ACTUACION III                                   | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0854 | 318200 | L | LES | 2082 | 06747 | LABORATORIO DE INVESTIGACION ESCENICA: VOCAL    | 01 |
| 28695 | RZYSKO GIDASZEWSKI ZYGFRYD            | I-900-01000200C | A | 24.11 | 12 | 16 | 4 | ● | 0857 | 318200 | L | LES | 2082 | 06766 | BALLET INTERMEDIO I                             | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0857 | 318200 | L | LES | 2082 | 06768 | BALLET AVANZADO I                               | 01 |
| 28685 | PONCE ALVIDREZ GENOVEVA               | I-907-35000000A | A | 24.07 | 10 | 14 | 4 | ● | 0713 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03220 | TALLER LIBRE DE TEATRO CDI                      | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0965 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03088 | EXPRESION TEATRAL I                             | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0965 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03090 | TALLER DE JUEGOS CREATIVOS I                    | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0965 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03092 | TALLER DE JUEGOS CREATIVOS III                  | 01 |
| 28790 | KAWASHIMA KATASE CECILIA MARIA MARIKO | I-907-35000000V | A | 24.06 | 17 | 17 | 0 | ● | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06427 | INSTRUMENTO V                                   | 03 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06308 | INSTRUMENTO I                                   | 03 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06308 | INSTRUMENTO I                                   | 03 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06308 | INSTRUMENTO I                                   | 03 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06308 | INSTRUMENTO I                                   | 03 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06334 | INSTRUMENTO III                                 | 03 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06308 | INSTRUMENTO I                                   | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06308 | INSTRUMENTO I                                   | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06308 | INSTRUMENTO I                                   | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06308 | INSTRUMENTO I                                   | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06308 | INSTRUMENTO I                                   | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06334 | INSTRUMENTO III                                 | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06334 | INSTRUMENTO III                                 | 01 |

|       |                                     |                 |   |       |    |    |    |   |      |        |   |     |      |       |   |    |
|-------|-------------------------------------|-----------------|---|-------|----|----|----|---|------|--------|---|-----|------|-------|---|----|
|       |                                     |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06334 | INSTRUMENTO III                                 | 01 |
|       |                                     |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06334 | INSTRUMENTO III                                 | 01 |
|       |                                     |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06427 | INSTRUMENTO V                                   | 01 |
|       |                                     |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06427 | INSTRUMENTO V                                   | 01 |
|       |                                     |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06427 | INSTRUMENTO V                                   | 01 |
| 28791 | GAITAN OSORIO LUIS RICARDO          | I-900-01000200D | A | 24.05 | 12 | 12 | 0  | ● | 0850 | 318200 | L | LES | 2082 | 06302 | ACTUACION I                                     | 02 |
|       |                                     |                 |   |       |    |    |    |   | 0854 | 318200 | L | LES | 2082 | 06349 | VOZ I   | 02 |
| 28920 | GARCIA VILLANUEVA JOSE LUIS         | I-907-35000000A | A | 23.10 | 10 | 10 | 0  | ● | 0713 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03219 | TALLER LIBRE DE DANZA CDI                       | 01 |
| 28952 | COPCA CARRILLO GABRIELA             | I-907-35000000A | A | 23.10 | 25 | 26 | 1  | ● | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06460 | ENSENANZA DEL CANTO                             | 01 |
|       |                                     |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06335 | DESARROLLO DE HABILIDADES EN EL INSTRUMENTO III | 01 |
|       |                                     |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06335 | DESARROLLO DE HABILIDADES EN EL INSTRUMENTO III | 01 |
|       |                                     |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06428 | DESARROLLO DE HABILIDADES EN EL INSTRUMENTO V   | 01 |
|       |                                     |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06471 | OPTATIVA EN INSTRUMENTO I                       | 01 |
|       |                                     |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06471 | OPTATIVA EN INSTRUMENTO I                       | 01 |
|       |                                     |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06309 | DESARROLLO DE HABILIDADES EN EL INSTRUMENTO I   | 01 |
|       |                                     |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06309 | DESARROLLO DE HABILIDADES EN EL INSTRUMENTO I   | 01 |
|       |                                     |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06309 | DESARROLLO DE HABILIDADES EN EL INSTRUMENTO I   | 01 |
|       |                                     |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06335 | DESARROLLO DE HABILIDADES EN EL INSTRUMENTO III | 01 |
|       |                                     |                 |   |       |    |    |    |   | 0865 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06339 | CORO II   | 01 |
| 28712 | PERALTA VALENZUELA ALMA DELIA       | I-907-35000000A | A | 23.05 | 15 | 20 | 5  | ● | 0971 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03124 | CONJUNTOS CORALES I                             | 01 |
|       |                                     |                 |   |       |    |    |    |   | 0971 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03124 | CONJUNTOS CORALES I                             | 02 |
|       |                                     |                 |   |       |    |    |    |   | 0972 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03134 | CANTO I NIVEL BASICO                            | 01 |
|       |                                     |                 |   |       |    |    |    |   | 0972 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03134 | CANTO I NIVEL BASICO                            | 04 |
|       |                                     |                 |   |       |    |    |    |   | 0972 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03134 | CANTO I NIVEL BASICO                            | 05 |
|       |                                     |                 |   |       |    |    |    |   | 0972 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03134 | CANTO I NIVEL BASICO                            | 07 |
|       |                                     |                 |   |       |    |    |    |   | 0972 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03136 | CANTO I NIVEL INTERMEDIO                        | 01 |
|       |                                     |                 |   |       |    |    |    |   | 0972 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03138 | CANTO I NIVEL AVANZADO                          | 01 |
|       |                                     |                 |   |       |    |    |    |   | 0971 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03124 | CONJUNTOS CORALES I                             | 03 |
|       |                                     |                 |   |       |    |    |    |   | 0972 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03138 | CANTO I NIVEL AVANZADO                          | 02 |
| 29150 | CABRERA DAL POZZO ALFONSO FRANCISCO | I-907-35000000A | A | 22.11 | 22 | 20 | -2 | ● | 0978 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03165 | PIANO I NIVEL BASICO                            | 01 |
|       |                                     |                 |   |       |    |    |    |   | 0978 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03165 | PIANO I NIVEL BASICO                            | 02 |
|       |                                     |                 |   |       |    |    |    |   | 0978 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03165 | PIANO I NIVEL BASICO                            | 06 |
|       |                                     |                 |   |       |    |    |    |   | 0978 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03165 | PIANO I NIVEL BASICO                            | 07 |
|       |                                     |                 |   |       |    |    |    |   | 0978 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03165 | PIANO I NIVEL BASICO                            | 08 |
|       |                                     |                 |   |       |    |    |    |   | 0978 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03167 | PIANO I NIVEL INTERMEDIO                        | 01 |
|       |                                     |                 |   |       |    |    |    |   | 0978 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03167 | PIANO I NIVEL INTERMEDIO                        | 02 |
|       |                                     |                 |   |       |    |    |    |   | 0978 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03167 | PIANO I NIVEL INTERMEDIO                        | 03 |
|       |                                     |                 |   |       |    |    |    |   | 0978 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03169 | PIANO I NIVEL AVANZADO                          | 01 |
|       |                                     |                 |   |       |    |    |    |   | 0978 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03169 | PIANO I NIVEL AVANZADO                          | 02 |
| 28975 | MONTOYA SANCHEZ JOSE RAMON          | I-907-35000000A | A | 22.07 | 10 | 10 | 0  | ● | 0713 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03221 | TALLER LIBRE DE ARTES PLASTICAS CDI             | 01 |
| 28794 | SERRANO ARIAS FERNANDO DE JESUS     | I-900-01000300A | D | 22.01 | 9  | 0  | -9 | ● |      |        |   |     |      |       |   |    |
| 28969 | SALGADO MURRIETA ALEJANDRA SARAHÍ   | I-900-01000200D | A | 21.11 | 12 | 16 | 4  | ● | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06335 | DESARROLLO DE HABILIDADES EN EL INSTRUMENTO III | 01 |
|       |                                     |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06335 | DESARROLLO DE HABILIDADES EN EL INSTRUMENTO III | 01 |
|       |                                     |                 |   |       |    |    |    |   | 0972 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03138 | CANTO I NIVEL AVANZADO                          | 03 |
|       |                                     |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06428 | DESARROLLO DE HABILIDADES EN EL INSTRUMENTO V   | 01 |
|       |                                     |                 |   |       |    |    |    |   | 0972 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03138 | CANTO I NIVEL AVANZADO                          | 04 |
|       |                                     |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06309 | DESARROLLO DE HABILIDADES EN EL INSTRUMENTO I   | 01 |
|       |                                     |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06309 | DESARROLLO DE HABILIDADES EN EL INSTRUMENTO I   | 01 |
|       |                                     |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06335 | DESARROLLO DE HABILIDADES EN EL INSTRUMENTO III | 01 |
| 29148 | GONZALEZ NAVARRO MARCOS             | I-900-01000200C | A | 21.10 | 12 | 15 | 3  | ● | 0853 | 318200 | L | LES | 2082 | 06367 | LABORATORIO DE PUESTA EN ESCENA I               | 01 |
| 29535 | CASTRO TOLOSA LUISA GUADALUPE       | I-900-01000200D | A | 21.10 | 12 | 14 | 2  | ● | 0858 | 318200 | L | LES | 2082 | 06305 | TECNICA DE LA DANZA CONTEMPORANEA I             | 01 |
|       |                                     |                 |   |       |    |    |    |   | 0852 | 318200 | L | LES | 2082 | 06374 | TALLER DE IMPROVISACION                         | 01 |
|       |                                     |                 |   |       |    |    |    |   | 0856 | 318200 | L | LES | 2082 | 06368 | DIDACTICA DE LAS ARTES ESCENICAS I              | 01 |

|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   |      |        |   |     |      |       |  |    |
|-------|---------------------------------------|-----------------|---|-------|----|----|---|---|------|--------|---|-----|------|-------|--|----|
| 28787 | SANDOVAL CORRAL IVAN                  | I-907-3500000A  | A | 21.08 | 1  | 3  | 2 | ● | 0859 | 318200 | L | LES | 2082 | 06751 | ACROBACIA  | 01 |
| 28921 | TERAN DIAZ LANDA MARIA DEL ROCIO      | I-900-01000200D | A | 21.07 | 12 | 16 | 4 | ● | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06308 | INSTRUMENTO I                                    | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06308 | INSTRUMENTO I                                    | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06308 | INSTRUMENTO I                                    | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06308 | INSTRUMENTO I                                    | 03 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06308 | INSTRUMENTO I                                    | 03 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0864 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06340 | LA MUSICA EN EL MEDIOEVO Y EN EL RENACIMIENTO    | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06334 | INSTRUMENTO III                                  | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06334 | INSTRUMENTO III                                  | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06334 | INSTRUMENTO III                                  | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06334 | INSTRUMENTO III                                  | 03 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06334 | INSTRUMENTO III                                  | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06334 | INSTRUMENTO III                                  | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06427 | INSTRUMENTO V                                    | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06427 | INSTRUMENTO V                                    | 01 |
| 29716 | RUIZ ROSAS HUGO DARIO                 | I-900-01000200D | A | 20.11 | 12 | 12 | 0 | ● | 1126 | 318200 | L | LPL | 2082 | 05852 | ESPECIFICO ESCULTURA III                         | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 1126 | 318200 | L | LPL | 2082 | 05852 | ESPECIFICO ESCULTURA III                         | 01 |
| 29728 | SALAZAR ALBA SILVIA DOLORES MARGARITA | I-900-01000200C | A | 20.11 | 12 | 16 | 4 | ● | 0857 | 318200 | L | LES | 2082 | 06351 | TECNICA DE LA DANZA CLASICA III                  | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0857 | 318200 | L | LES | 2082 | 06351 | TECNICA DE LA DANZA CLASICA III                  | 02 |
| 29875 | CASTRO TOLOSA MONICA MARIA            | I-907-35000000V | A | 20.06 | 25 | 26 | 1 | ● | 0857 | 318200 | L | LES | 2082 | 06304 | TECNICA DE LA DANZA CLASICA I                    | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0857 | 318200 | L | LES | 2082 | 06304 | TECNICA DE LA DANZA CLASICA I                    | 02 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0964 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03083 | BALLET III                                       | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0968 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03108 | TECNICA DE LA DANZA CLASICA I, NIVEL AVANZADO    | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0968 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03110 | TALLER DE REPERT EN LENGUAJE DE LA DANZA CLASICA | 01 |
| 29430 | ROJAS FERNANDEZ JORGE ROGELIO         | I-907-35000000C | A | 19.11 | 8  | 8  | 0 | ● | 0982 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03192 | TALLER DE TEATRO INFANTIL ESPECIAL               | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0985 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03209 | EXPRESION VERBAL I NIVEL INTERMEDIO              | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0984 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03203 | ANALISIS DE TEXTO I                              | 01 |
| 29987 | VILLASENOR FIMBRES NORMA ALICIA       | I-907-35000000C | A | 19.11 | 24 | 24 | 0 | ● | 0733 | 318500 | L | LDG | 2092 | 06604 | EXPRESION GRAFICA III                            | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0733 | 318500 | L | LDG | 2092 | 06604 | EXPRESION GRAFICA III                            | 04 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 1127 | 318200 | L | LPL | 2082 | 05847 | ESPECIFICO GRABADO I                             | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 1127 | 318200 | L | LPL | 2082 | 05847 | ESPECIFICO GRABADO I                             | 01 |
| 29752 | ENCINAS ESCARREGA CUAUHEMOC           | I-907-35000000C | A | 19.05 | 25 | 26 | 1 | ● | 0872 | 318200 | L | LPL | 2082 | 05827 | FOTOGRAFIA I                                     | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0872 | 318200 | L | LPL | 2082 | 05827 | FOTOGRAFIA I                                     | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0872 | 318200 | L | LPL | 2082 | 06344 | DISENO Y COMPOSICION VISUAL                      | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0872 | 318200 | L | LPL | 2082 | 06344 | DISENO Y COMPOSICION VISUAL                      | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0875 | 318200 | L | LPL | 2082 | 06346 | PINTURA III                                      | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0875 | 318200 | L | LPL | 2082 | 06346 | PINTURA III                                      | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 1128 | 318200 | L | LPL | 2082 | 05845 | ESPECIFICO PINTURA I                             | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 1128 | 318200 | L | LPL | 2082 | 05845 | ESPECIFICO PINTURA I                             | 01 |
| 28789 | RIOS VILLEGAS CARLOS SERGIO           | I-907-35000000D | A | 19.00 | 24 | 25 | 1 | ● | 0874 | 318200 | L | LPL | 2082 | 06319 | GRABADO I  | 02 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0874 | 318200 | L | LPL | 2082 | 06319 | GRABADO I  | 02 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0870 | 318200 | L | LPL | 2082 | 06341 | ARTE DEL BARROCO AL SIGLO XIX                    | 03 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0960 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03066 | TALLER DE DIBUJO III                             | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0960 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03068 | TALLER DE DIBUJO V                               | 01 |
| 30064 | RAMIREZ PAREDES JESUS EDUARDO         | I-907-35000000D | A | 18.11 | 25 | 25 | 0 | ● | 0866 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06311 | SOLFEO Y ENTRENAMIENTO AUDITIVO I                | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0866 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06310 | TEORIA MUSICAL BASICA                            | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0971 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03128 | SOLFEO Y LENGUAJE MUSICAL I NIVEL INTERMEDIO     | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0971 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03126 | SOLFEO Y LENGUAJE MUSICAL I NIVEL BASICO         | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0866 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06430 | CONTRAPUNTO MODAL                                | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06335 | DESARROLLO DE HABILIDADES EN EL INSTRUMENTO III  | 03 |
| 30153 | DE GUNTHER DELGADO LEONEL             | I-900-01000300A | A | 18.11 | 9  | 9  | 0 | ● | 0864 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06429 | MODULO DE CONSOLIDACION II                       | 01 |
|       |                                       |                 |   |       |    |    |   |   | 0867 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06441 | DIDACTICA GENERAL                                | 02 |

|       |                                  |                 |   |       |    |    |    |   |      |        |   |     |      |       |   |    |
|-------|----------------------------------|-----------------|---|-------|----|----|----|---|------|--------|---|-----|------|-------|---|----|
|       |                                  |                 |   |       |    |    |    |   | 0864 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06429 | MODULO DE CONSOLIDACION II                    | 01 |
|       |                                  |                 |   |       |    |    |    |   | 0864 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06338 | MODULO DE CONSOLIDACION I                     | 01 |
| 30195 | GARCIA FIGUEROA ANA MARCELA      | I-900-01000200D | A | 18.11 | 12 | 12 | 0  | ● | 0871 | 318200 | L | LPL | 2082 | 05828 | DIBUJO V                                      | 01 |
|       |                                  |                 |   |       |    |    |    |   | 0871 | 318200 | L | LPL | 2082 | 05828 | DIBUJO V                                      | 01 |
|       |                                  |                 |   |       |    |    |    |   | 0871 | 318200 | L | LPL | 2082 | 06316 | DIBUJO I                                      | 01 |
|       |                                  |                 |   |       |    |    |    |   | 0871 | 318200 | L | LPL | 2082 | 06316 | DIBUJO I                                      | 01 |
| 30335 | SALAZAR LAMADRID ADRIANA         | I-900-01000200C | A | 18.06 | 12 | 12 | 0  | ● | 1127 | 318200 | L | LPL | 2082 | 05853 | ESPECIFICO GRABADO III                        | 01 |
|       |                                  |                 |   |       |    |    |    |   | 1127 | 318200 | L | LPL | 2082 | 05853 | ESPECIFICO GRABADO III                        | 01 |
| 30351 | GARCIA OCHOA HECTOR OMAR         | I-907-35000000D | A | 17.07 | 22 | 26 | 4  | ● | 0873 | 318200 | L | LPL | 2082 | 06318 | ESCULTURA I                                   | 01 |
|       |                                  |                 |   |       |    |    |    |   | 0873 | 318200 | L | LPL | 2082 | 06318 | ESCULTURA I                                   | 01 |
|       |                                  |                 |   |       |    |    |    |   | 0733 | 318500 | L | LDG | 2092 | 06593 | EXPRESION GRAFICA I                           | 03 |
|       |                                  |                 |   |       |    |    |    |   | 0733 | 318500 | L | LDG | 2092 | 06604 | EXPRESION GRAFICA III                         | 02 |
|       |                                  |                 |   |       |    |    |    |   | 0733 | 318500 | L | LDG | 2092 | 06604 | EXPRESION GRAFICA III                         | 03 |
|       |                                  |                 |   |       |    |    |    |   | 0733 | 318500 | L | LDG | 2092 | 06613 | APLICACION DEL COLOR EN EL DISENO             | 01 |
| 30839 | VERDUGO RODRIGUEZ JAIME UBALDO   | I-905-15000500A | A | 16.05 | 0  | 0  | 0  | ● |      |        |   |     |      |       |   |    |
| 30480 | ROMERO RAMOS KARINA              | I-907-35000000A | A | 15.11 | 24 | 18 | -6 | ● | 0971 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03124 | CONJUNTOS CORALES I                           | 04 |
|       |                                  |                 |   |       |    |    |    |   | 0972 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03136 | CANTO I NIVEL INTERMEDIO                      | 03 |
|       |                                  |                 |   |       |    |    |    |   | 0972 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03136 | CANTO I NIVEL INTERMEDIO                      | 04 |
|       |                                  |                 |   |       |    |    |    |   | 0972 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03136 | CANTO I NIVEL INTERMEDIO                      | 06 |
|       |                                  |                 |   |       |    |    |    |   | 0972 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03136 | CANTO I NIVEL INTERMEDIO                      | 07 |
|       |                                  |                 |   |       |    |    |    |   | 0972 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03138 | CANTO I NIVEL AVANZADO                        | 05 |
|       |                                  |                 |   |       |    |    |    |   | 0972 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03138 | CANTO I NIVEL AVANZADO                        | 06 |
|       |                                  |                 |   |       |    |    |    |   | 0972 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03138 | CANTO I NIVEL AVANZADO                        | 09 |
|       |                                  |                 |   |       |    |    |    |   | 0972 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03138 | CANTO I NIVEL AVANZADO                        | 10 |
| 30526 | ENCINAS VALENZUELA MARCO ANTONIO | I-900-01000200D | A | 15.09 | 12 | 15 | 3  | ● | 0866 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06336 | ARMONIA II                                    | 01 |
|       |                                  |                 |   |       |    |    |    |   | 0863 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06465 | INTRODUCCION A LA TEORIA POSTONAL             | 01 |
|       |                                  |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06309 | DESARROLLO DE HABILIDADES EN EL INSTRUMENTO I | 03 |
|       |                                  |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06308 | INSTRUMENTO I                                 | 01 |
|       |                                  |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06308 | INSTRUMENTO I                                 | 02 |
|       |                                  |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06334 | INSTRUMENTO III                               | 01 |
|       |                                  |                 |   |       |    |    |    |   | 0866 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06443 | ANALISIS MUSICAL I                            | 01 |
| 31058 | HOVSEPYAN STEPAN                 | I-907-35000000D | A | 15.06 | 12 | 16 | 4  | ● | 0971 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03130 | ENSAMBLES I                                   | 02 |
|       |                                  |                 |   |       |    |    |    |   | 0976 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03158 | VIOLONCELLO I NIVEL BASICO                    | 02 |
|       |                                  |                 |   |       |    |    |    |   | 0976 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03160 | VIOLONCELLO I NIVEL INTERMEDIO                | 01 |
|       |                                  |                 |   |       |    |    |    |   | 0976 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03160 | VIOLONCELLO I NIVEL INTERMEDIO                | 02 |
|       |                                  |                 |   |       |    |    |    |   | 0976 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03162 | VIOLONCELLO I NIVEL AVANZADO                  | 01 |
|       |                                  |                 |   |       |    |    |    |   | 0976 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03162 | VIOLONCELLO I NIVEL AVANZADO                  | 02 |
|       |                                  |                 |   |       |    |    |    |   | 0976 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03158 | VIOLONCELLO I NIVEL BASICO                    | 01 |
|       |                                  |                 |   |       |    |    |    |   | 0971 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03130 | ENSAMBLES I                                   | 03 |
| 30997 | BENITEZ AVILA VICENTE            | I-907-35000000D | A | 15.04 | 21 | 23 | 2  | ● | 0984 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03201 | HISTORIA DEL TEATRO I                         | 01 |
|       |                                  |                 |   |       |    |    |    |   | 0984 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03205 | COMPOSICION DRAMATICA I                       | 01 |
|       |                                  |                 |   |       |    |    |    |   | 0713 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03221 | TALLER LIBRE DE ARTES PLASTICAS CDI           | 02 |
|       |                                  |                 |   |       |    |    |    |   | 0982 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03191 | TALLER LIBRE DE TEATRO                        | 01 |
|       |                                  |                 |   |       |    |    |    |   | 0985 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03207 | EXPRESION VERBAL I NIVEL BASICO               | 01 |
|       |                                  |                 |   |       |    |    |    |   | 0982 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03193 | TALLER DE REPERTORIO                          | 01 |
| 31110 | GARCIA GUTIERREZ MANUEL DAVID    | I-907-35000000C | A | 15.04 | 25 | 26 | 1  | ● | 0980 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03177 | GUIARRA I NIVEL BASICO                        | 04 |
|       |                                  |                 |   |       |    |    |    |   | 0980 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03177 | GUIARRA I NIVEL BASICO                        | 05 |
|       |                                  |                 |   |       |    |    |    |   | 0980 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03181 | GUIARRA I NIVEL AVANZADO                      | 07 |
|       |                                  |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06308 | INSTRUMENTO I                                 | 02 |
|       |                                  |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06308 | INSTRUMENTO I                                 | 02 |
|       |                                  |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06308 | INSTRUMENTO I                                 | 02 |
|       |                                  |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06471 | OPTATIVA EN INSTRUMENTO I                     | 02 |
|       |                                  |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06471 | OPTATIVA EN INSTRUMENTO I                     | 02 |

|       |                                      |                 |   |       |    |    |    |   |      |        |   |     |      |       |   |    |
|-------|--------------------------------------|-----------------|---|-------|----|----|----|---|------|--------|---|-----|------|-------|---|----|
|       |                                      |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06471 | OPTATIVA EN INSTRUMENTO I                       | 02 |
|       |                                      |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06427 | INSTRUMENTO V                                   | 02 |
|       |                                      |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06308 | INSTRUMENTO I                                   | 02 |
|       |                                      |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06334 | INSTRUMENTO III                                 | 02 |
|       |                                      |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06334 | INSTRUMENTO III                                 | 02 |
|       |                                      |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06334 | INSTRUMENTO III                                 | 02 |
|       |                                      |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06334 | INSTRUMENTO III                                 | 02 |
|       |                                      |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06334 | INSTRUMENTO III                                 | 02 |
|       |                                      |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06471 | OPTATIVA EN INSTRUMENTO I                       | 03 |
|       |                                      |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06471 | OPTATIVA EN INSTRUMENTO I                       | 02 |
| 29536 | MORENO GONZALEZ MARIA DE JESUS       | I-907-35000000A | A | 14.10 | 8  | 8  | 0  | ● | 0979 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03171 | VIOLA I NIVEL BASICO                            | 01 |
|       |                                      |                 |   |       |    |    |    |   | 0979 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03173 | VIOLA I NIVEL INTERMEDIO                        | 01 |
|       |                                      |                 |   |       |    |    |    |   | 0979 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03173 | VIOLA I NIVEL INTERMEDIO                        | 02 |
|       |                                      |                 |   |       |    |    |    |   | 0979 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03175 | VIOLA I NIVEL AVANZADO                          | 01 |
| 31206 | RODRIGUEZ MENDEZ RAFAEL              | I-907-35000000D | A | 14.10 | 25 | 25 | 0  | ● | 0980 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03177 | GUIARRA I NIVEL BASICO                          | 08 |
|       |                                      |                 |   |       |    |    |    |   | 0980 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03177 | GUIARRA I NIVEL BASICO                          | 09 |
|       |                                      |                 |   |       |    |    |    |   | 0980 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03179 | GUIARRA I NIVEL INTERMEDIO                      | 07 |
|       |                                      |                 |   |       |    |    |    |   | 0980 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03181 | GUIARRA I NIVEL AVANZADO                        | 04 |
|       |                                      |                 |   |       |    |    |    |   | 0980 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03181 | GUIARRA I NIVEL AVANZADO                        | 08 |
|       |                                      |                 |   |       |    |    |    |   | 0864 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06312 | APRECIACION MUSICAL                             | 01 |
|       |                                      |                 |   |       |    |    |    |   | 0981 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03184 | CORO INFANTIL                                   | 01 |
|       |                                      |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06309 | DESARROLLO DE HABILIDADES EN EL INSTRUMENTO I   | 02 |
|       |                                      |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06427 | INSTRUMENTO V                                   | 02 |
|       |                                      |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06335 | DESARROLLO DE HABILIDADES EN EL INSTRUMENTO III | 02 |
|       |                                      |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06428 | DESARROLLO DE HABILIDADES EN EL INSTRUMENTO V   | 02 |
|       |                                      |                 |   |       |    |    |    |   | 0864 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06338 | MODULO DE CONSOLIDACION I                       | 01 |
| 31224 | ACOSTA AYALA HECTOR MANUEL           | I-905-15000500C | A | 14.10 | 0  | 0  | 0  | ● |      |        |   |     |      |       |   |    |
| 31393 | HOVSEPYAN KRISTINE                   | I-907-35000000D | A | 14.10 | 20 | 20 | 0  | ● | 0975 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03152 | VIOLIN I NIVEL BASICO                           | 01 |
|       |                                      |                 |   |       |    |    |    |   | 0975 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03152 | VIOLIN I NIVEL BASICO                           | 02 |
|       |                                      |                 |   |       |    |    |    |   | 0975 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03152 | VIOLIN I NIVEL BASICO                           | 03 |
|       |                                      |                 |   |       |    |    |    |   | 0975 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03152 | VIOLIN I NIVEL BASICO                           | 04 |
|       |                                      |                 |   |       |    |    |    |   | 0975 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03152 | VIOLIN I NIVEL BASICO                           | 05 |
|       |                                      |                 |   |       |    |    |    |   | 0975 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03152 | VIOLIN I NIVEL BASICO                           | 06 |
|       |                                      |                 |   |       |    |    |    |   | 0975 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03154 | VIOLIN I NIVEL INTERMEDIO                       | 01 |
|       |                                      |                 |   |       |    |    |    |   | 0975 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03154 | VIOLIN I NIVEL INTERMEDIO                       | 02 |
|       |                                      |                 |   |       |    |    |    |   | 0975 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03156 | VIOLIN I NIVEL AVANZADO                         | 01 |
|       |                                      |                 |   |       |    |    |    |   | 0975 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03156 | VIOLIN I NIVEL AVANZADO                         | 02 |
| 31432 | NUNEZ BORBON LUZ ABIGAIL             | I-900-01000200D | A | 14.05 | 12 | 15 | 3  | ● | 0853 | 318200 | L | LES | 2082 | 06377 | LABORATORIO DE PRODUCCION I                     | 01 |
| 31433 | VARGAS ESCOBEDO JOSE DE JESUS MANUEL | I-907-35000000D | A | 14.05 | 8  | 23 | 15 | ● | 1122 | 318200 | L | LPL | 2082 | 05837 | ARTE Y SOCIEDAD                                 | 01 |
|       |                                      |                 |   |       |    |    |    |   | 0862 | 318200 | L | LES | 2082 | 06363 | DRAMA REALISTA                                  | 01 |
|       |                                      |                 |   |       |    |    |    |   | 0862 | 318200 | L | LES | 2082 | 06764 | DRAMA MEXICANO                                  | 01 |
|       |                                      |                 |   |       |    |    |    |   | 0862 | 318200 | L | LES | 2082 | 06765 | DRAMA ACTUAL                                    | 01 |
|       |                                      |                 |   |       |    |    |    |   | 0870 | 318200 | L | LES | 2082 | 06307 | ARTE DE LA PREHISTORIA A LA ANTIGUEDAD          | 02 |
|       |                                      |                 |   |       |    |    |    |   | 0870 | 318200 | L | LES | 2082 | 06341 | ARTE DEL BARROCO AL SIGLO XIX                   | 01 |
|       |                                      |                 |   |       |    |    |    |   | 0870 | 318200 | L | LES | 2082 | 06341 | ARTE DEL BARROCO AL SIGLO XIX                   | 02 |
|       |                                      |                 |   |       |    |    |    |   | 0862 | 318200 | L | LES | 2082 | 05841 | LA ESCENA: DE 1879 A 1914                       | 01 |
| 31236 | SANTA CRUZ ARVIZU ZAHAIRA            | I-907-35000000A | A | 13.11 | 22 | 27 | 5  | ● | 0858 | 318200 | L | LES | 2082 | 06305 | TECNICA DE LA DANZA CONTEMPORANEA I             | 02 |
|       |                                      |                 |   |       |    |    |    |   | 0858 | 318200 | L | LES | 2082 | 06378 | CUERPO Y TIEMPO                                 | 01 |
|       |                                      |                 |   |       |    |    |    |   | 0860 | 318200 | L | LES | 2082 | 06350 | CUERPO Y PERCEPCION III                         | 01 |
|       |                                      |                 |   |       |    |    |    |   | 0860 | 318200 | L | LES | 2082 | 06350 | CUERPO Y PERCEPCION III                         | 02 |
|       |                                      |                 |   |       |    |    |    |   | 0860 | 318500 | L | ARQ | 2182 | 04689 | CUERPO Y PERCEPCION                             | 07 |
| 31515 | KHALATYAN KAREN                      | I-907-35000000C | A | 13.09 | 10 | 14 | 4  | ● | 0977 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03213 | CONTRABAJO I NIVEL BASICO                       | 02 |

|       |                                 |                 |   |       |    |    |    |   |      |        |   |     |      |       |  |    |
|-------|---------------------------------|-----------------|---|-------|----|----|----|---|------|--------|---|-----|------|-------|--|----|
|       |                                 |                 |   |       |    |    |    |   | 0977 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03213 | CONTRABAJO I NIVEL BASICO                                    | 03 |
|       |                                 |                 |   |       |    |    |    |   | 0977 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03213 | CONTRABAJO I NIVEL BASICO                                    | 04 |
|       |                                 |                 |   |       |    |    |    |   | 0977 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03215 | CONTRABAJO I NIVEL INTERMEDIO                                | 01 |
|       |                                 |                 |   |       |    |    |    |   | 0977 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03217 | CONTRABAJO I NIVEL AVANZADO                                  | 01 |
|       |                                 |                 |   |       |    |    |    |   | 0977 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03213 | CONTRABAJO I NIVEL BASICO                                    | 01 |
|       |                                 |                 |   |       |    |    |    |   | 0971 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03130 | ENSAMBLES I  | 01 |
| 25569 | COTA SAAVEDRA JESUS             | I-907-3500000V  | A | 13.05 | 25 | 24 | -1 | ● | 0980 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03177 | GUIARRA I NIVEL BASICO                                       | 02 |
|       |                                 |                 |   |       |    |    |    |   | 0980 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03177 | GUIARRA I NIVEL BASICO                                       | 03 |
|       |                                 |                 |   |       |    |    |    |   | 0980 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03177 | GUIARRA I NIVEL BASICO                                       | 06 |
|       |                                 |                 |   |       |    |    |    |   | 0980 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03177 | GUIARRA I NIVEL BASICO                                       | 10 |
|       |                                 |                 |   |       |    |    |    |   | 0980 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03178 | GUIARRA II NIVEL BASICO                                      | 01 |
|       |                                 |                 |   |       |    |    |    |   | 0980 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03179 | GUIARRA I NIVEL INTERMEDIO                                   | 01 |
|       |                                 |                 |   |       |    |    |    |   | 0980 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03179 | GUIARRA I NIVEL INTERMEDIO                                   | 02 |
|       |                                 |                 |   |       |    |    |    |   | 0980 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03179 | GUIARRA I NIVEL INTERMEDIO                                   | 03 |
|       |                                 |                 |   |       |    |    |    |   | 0980 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03181 | GUIARRA I NIVEL AVANZADO                                     | 01 |
|       |                                 |                 |   |       |    |    |    |   | 0980 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03181 | GUIARRA I NIVEL AVANZADO                                     | 02 |
|       |                                 |                 |   |       |    |    |    |   | 0980 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03181 | GUIARRA I NIVEL AVANZADO                                     | 03 |
|       |                                 |                 |   |       |    |    |    |   | 0980 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03181 | GUIARRA I NIVEL AVANZADO                                     | 09 |
| 31608 | CARRIZOSA MARTINEZ CLAUDIA      | I-907-3500000V  | A | 13.04 | 3  | 0  | -3 | ● |      |        |   |     |      |       |  |    |
| 31634 | VARGAS GONZALEZ MARIA ELIZABETH | I-900-01000200C | A | 12.10 | 12 | 19 | 7  | ● | 0853 | 318200 | L | LES | 2082 | 06362 | LABORATORIO DE ARTES ESCENICAS I                             | 02 |
|       |                                 |                 |   |       |    |    |    |   | 0850 | 318200 | L | LES | 2082 | 06748 | LABORATORIO DE INVESTIGACION ESCENICA: DRAMATURGIA DEL ACTOR | 01 |
| 31938 | HERRERA NAVARRO FLOR DEL CARMEN | I-907-35000000D | A | 12.09 | 25 | 26 | 1  | ● | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06474 | AFI ALEMAN APLICADO AL CANTO                                 | 01 |
|       |                                 |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06335 | DESARROLLO DE HABILIDADES EN EL INSTRUMENTO III              | 01 |
|       |                                 |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06428 | DESARROLLO DE HABILIDADES EN EL INSTRUMENTO V                | 01 |
|       |                                 |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06471 | OPTATIVA EN INSTRUMENTO I                                    | 01 |
|       |                                 |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06471 | OPTATIVA EN INSTRUMENTO I                                    | 02 |
|       |                                 |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06471 | OPTATIVA EN INSTRUMENTO I                                    | 02 |
|       |                                 |                 |   |       |    |    |    |   | 0972 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03138 | CANTO I NIVEL AVANZADO                                       | 08 |
|       |                                 |                 |   |       |    |    |    |   | 0972 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03136 | CANTO I NIVEL INTERMEDIO                                     | 02 |
|       |                                 |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06309 | DESARROLLO DE HABILIDADES EN EL INSTRUMENTO I                | 01 |
|       |                                 |                 |   |       |    |    |    |   | 0972 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03138 | CANTO I NIVEL AVANZADO                                       | 07 |
|       |                                 |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06309 | DESARROLLO DE HABILIDADES EN EL INSTRUMENTO I                | 01 |
|       |                                 |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06309 | DESARROLLO DE HABILIDADES EN EL INSTRUMENTO I                | 01 |
| 31779 | IGLESIAS BARCELO CYNTHIA HAYDEE | I-907-35000000A | A | 12.08 | 22 | 25 | 3  | ● | 0860 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06303 | CUERPO Y PERCEPCION I  | 01 |
|       |                                 |                 |   |       |    |    |    |   | 0859 | 318200 | L | LES | 2082 | 06354 | DANZA JAZZ I   | 02 |
|       |                                 |                 |   |       |    |    |    |   | 0784 | 313800 | L | LEF | 2192 | 04923 | EXPRESION CORPORAL   | 03 |
|       |                                 |                 |   |       |    |    |    |   | 0784 | 313800 | L | LEF | 2192 | 04923 | EXPRESION CORPORAL   | 03 |
|       |                                 |                 |   |       |    |    |    |   | 0964 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03081 | BALLET I   | 01 |
|       |                                 |                 |   |       |    |    |    |   | 0964 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03085 | BALLET V   | 01 |
|       |                                 |                 |   |       |    |    |    |   | 0968 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03103 | DANZA CLASICA INFANTIL                                       | 01 |
|       |                                 |                 |   |       |    |    |    |   | 0860 | 318500 | L | ARQ | 2182 | 04689 | CUERPO Y PERCEPCION  | 02 |
|       |                                 |                 |   |       |    |    |    |   | 0963 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03080 | TALLER DE APRECIACION DE LA DANZA                            | 01 |
| 31897 | LOPEZ ROMO KARLA VENECIA        | I-907-35000000D | A | 12.06 | 24 | 24 | 0  | ● | 0871 | 318200 | L | LPL | 2082 | 06316 | DIBUJO I   | 02 |
|       |                                 |                 |   |       |    |    |    |   | 0871 | 318200 | L | LPL | 2082 | 06316 | DIBUJO I   | 02 |
|       |                                 |                 |   |       |    |    |    |   | 0871 | 318200 | L | LPL | 2082 | 05839 | DIBUJO VII   | 01 |
|       |                                 |                 |   |       |    |    |    |   | 0871 | 318200 | L | LPL | 2082 | 05839 | DIBUJO VII   | 01 |
|       |                                 |                 |   |       |    |    |    |   | 0875 | 318200 | L | LPL | 2082 | 06346 | PINTURA III  | 02 |
|       |                                 |                 |   |       |    |    |    |   | 0875 | 318200 | L | LPL | 2082 | 06346 | PINTURA III  | 02 |
|       |                                 |                 |   |       |    |    |    |   | 0875 | 318200 | L | LPL | 2082 | 06317 | PINTURA I  | 01 |
|       |                                 |                 |   |       |    |    |    |   | 0875 | 318200 | L | LPL | 2082 | 06317 | PINTURA I  | 01 |
| 31379 | LOPEZ PENUELAS PERLA JAZMIN     | D-907-35000000D | A | 12.05 | 0  | 22 | 22 | ● | 0969 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03115 | TECNICA DE LA DANZA CONTEMP. I, NIVEL AVANZADO               | 01 |
|       |                                 |                 |   |       |    |    |    |   | 0858 | 318200 | L | LES | 2082 | 06352 | TECNICA DE LA DANZA CONTEMPORANEA III                        | 01 |
|       |                                 |                 |   |       |    |    |    |   | 0860 | 318200 | L | LES | 2082 | 06303 | CUERPO Y PERCEPCION I  | 03 |

|       |                                   |                 |   |       |    |    |    |   |      |        |   |     |      |       |  |    |
|-------|-----------------------------------|-----------------|---|-------|----|----|----|---|------|--------|---|-----|------|-------|--|----|
|       |                                   |                 |   |       |    |    |    |   | 0860 | 318500 | L | ARQ | 2182 | 04689 | CUERPO Y PERCEPCION  | 03 |
|       |                                   |                 |   |       |    |    |    |   | 0860 | 318500 | L | ARQ | 2182 | 04689 | CUERPO Y PERCEPCION  | 05 |
| 32056 | GUERRERO SAAVEDRA FABIAN DIONISIO | I-907-35000000A | A | 12.05 | 8  | 8  | 0  | ● | 1125 | 318200 | L | LPL | 2082 | 05826 | DISENO PUBLICITARIO  | 01 |
|       |                                   |                 |   |       |    |    |    |   | 1125 | 318200 | L | LPL | 2082 | 05826 | DISENO PUBLICITARIO  | 01 |
|       |                                   |                 |   |       |    |    |    |   | 1125 | 318200 | L | LPL | 2082 | 05829 | INFORMATICA PARA LAS ARTES VISUALES I                              | 01 |
|       |                                   |                 |   |       |    |    |    |   | 1125 | 318200 | L | LPL | 2082 | 05829 | INFORMATICA PARA LAS ARTES VISUALES I                              | 01 |
| 32055 | LOPEZ ALVAREZ JESUS ALBERTO       | I-905-15000500B | A | 12.04 | 0  | 4  | 4  | ● | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06308 | INSTRUMENTO I  | 03 |
|       |                                   |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06308 | INSTRUMENTO I  | 03 |
|       |                                   |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06471 | OPTATIVA EN INSTRUMENTO I  | 01 |
| 32272 | BRENSCHEIDT GENANNT JOST DIANA    | I-900-01000300B | A | 11.10 | 9  | 13 | 4  | ● | 0864 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06432 | LA MUSICA DEL ROMANTICISMO AL SIGLO XX                             | 01 |
|       |                                   |                 |   |       |    |    |    |   | 0864 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06434 | ESTETICA MUSICAL   | 01 |
|       |                                   |                 |   |       |    |    |    |   | 0864 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06444 | FUNDAMENTOS DE INVESTIGACION MUSICAL                               | 01 |
|       |                                   |                 |   |       |    |    |    |   | 0741 | 318100 | D | DH  | 2093 | 10120 | CAMBIOS DE PARADIGMA: LOS GIROS EPISTEMOLOGICOS EN LAS HUMANIDADES | 01 |
| 32328 | DIAZ HILTON JUAN                  | I-907-35000000D | A | 11.09 | 25 | 25 | 0  | ● | 0980 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03179 | GUIARRA I NIVEL INTERMEDIO   | 04 |
|       |                                   |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06477 | LITERATURA GUITARRISTICA   | 01 |
|       |                                   |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06308 | INSTRUMENTO I  | 02 |
|       |                                   |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06308 | INSTRUMENTO I  | 02 |
|       |                                   |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06308 | INSTRUMENTO I  | 02 |
|       |                                   |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06308 | INSTRUMENTO I  | 02 |
|       |                                   |                 |   |       |    |    |    |   | 0980 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03177 | GUIARRA I NIVEL BASICO   | 07 |
|       |                                   |                 |   |       |    |    |    |   | 0980 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03179 | GUIARRA I NIVEL INTERMEDIO   | 06 |
|       |                                   |                 |   |       |    |    |    |   | 0980 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03181 | GUIARRA I NIVEL AVANZADO   | 06 |
|       |                                   |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06334 | INSTRUMENTO III  | 02 |
|       |                                   |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06427 | INSTRUMENTO V  | 02 |
|       |                                   |                 |   |       |    |    |    |   | 0866 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06337 | SOLFEO Y ENTRENAMIENTO AUDITIVO III                                | 01 |
| 32369 | SOLIS BETANCOURT TIFFANY CELINA   | I-907-35000000A | A | 11.03 | 8  | 21 | 13 | ● | 0784 | 313800 | L | LEF | 2192 | 04923 | EXPRESION CORPORAL   | 01 |
|       |                                   |                 |   |       |    |    |    |   | 0784 | 313800 | L | LEF | 2192 | 04923 | EXPRESION CORPORAL   | 02 |
|       |                                   |                 |   |       |    |    |    |   | 0968 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03104 | TECNICA DE LA DANZA CLASICA I, NIVEL BASICO                        | 01 |
|       |                                   |                 |   |       |    |    |    |   | 0860 | 318500 | L | ARQ | 2182 | 04689 | CUERPO Y PERCEPCION  | 06 |
|       |                                   |                 |   |       |    |    |    |   | 0969 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03111 | TECNICA DE LA DANZA CONTEMP. I, NIVEL BASICO                       | 01 |
| 32705 | MARTIROSYAN ZARUHI                | I-907-35000000D | A | 10.05 | 25 | 25 | 0  | ● | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06427 | INSTRUMENTO V  | 03 |
|       |                                   |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06427 | INSTRUMENTO V  | 03 |
|       |                                   |                 |   |       |    |    |    |   | 0865 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06442 | ENSAMBLE II  | 01 |
|       |                                   |                 |   |       |    |    |    |   | 0865 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06464 | CORO VI  | 01 |
|       |                                   |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06428 | DESARROLLO DE HABILIDADES EN EL INSTRUMENTO V                      | 03 |
|       |                                   |                 |   |       |    |    |    |   | 0865 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06433 | CORO IV  | 01 |
|       |                                   |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06308 | INSTRUMENTO I  | 01 |
|       |                                   |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06334 | INSTRUMENTO III  | 01 |
|       |                                   |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06334 | INSTRUMENTO III  | 01 |
|       |                                   |                 |   |       |    |    |    |   | 0865 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06457 | MUSICA DE CAMARA   | 01 |
|       |                                   |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06427 | INSTRUMENTO V  | 01 |
|       |                                   |                 |   |       |    |    |    |   | 0868 | 318200 | L | LMU | 2082 | 06427 | INSTRUMENTO V  | 01 |
| 32669 | PACHECO MARTINEZ MARTIN EMMANUEL  | I-907-35000000C | A | 09.09 | 3  | 20 | 17 | ● | 0858 | 318200 | L | LES | 2082 | 06352 | TECNICA DE LA DANZA CONTEMPORANEA III                              | 02 |
|       |                                   |                 |   |       |    |    |    |   | 0858 | 318200 | L | LES | 2082 | 06373 | TECNICA DEL MOVIMIENTO   | 01 |
|       |                                   |                 |   |       |    |    |    |   | 0860 | 318200 | L | LES | 2082 | 06303 | CUERPO Y PERCEPCION I  | 02 |
| 32785 | MONTIJO ESPARZA ANA DOLORES       | I-907-35000000A | A | 08.10 | 12 | 14 | 2  | ● | 0964 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03087 | TALLER DE REPERTORIO I   | 01 |
|       |                                   |                 |   |       |    |    |    |   | 0967 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03098 | DANZA CONTEMPORANEA III  | 01 |
|       |                                   |                 |   |       |    |    |    |   | 0967 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03100 | DANZA CONTEMPORANEA V  | 01 |
|       |                                   |                 |   |       |    |    |    |   | 0967 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03096 | DANZA CONTEMPORANEA I  | 01 |
|       |                                   |                 |   |       |    |    |    |   | 0969 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03113 | TECNICA DE LA DANZA CONTEMP. I, NIVEL INTERMEDIO                   | 01 |
| 33218 | SALMERON MOLINA LEDA AZALEA       | I-907-35000000V | A | 08.10 | 3  | 6  | 3  | ● | 0870 | 318200 | L | LPL | 2082 | 06307 | ARTE DE LA PREHISTORIA A LA ANTIGUEDAD                             | 03 |
|       |                                   |                 |   |       |    |    |    |   | 0870 | 318200 | L | LES | 2082 | 06307 | ARTE DE LA PREHISTORIA A LA ANTIGUEDAD                             | 01 |



|       |                                  |                  |   |       |    |    |    |   |      |        |   |     |      |       |                                  |  |  |    |
|-------|----------------------------------|------------------|---|-------|----|----|----|---|------|--------|---|-----|------|-------|----------------------------------|--|--|----|
| 32872 | QUIJADA BECERRA ERICK IVAN       | D-907-35000000A  | A | 07.11 | 0  | 0  | 0  | ● |      |        |   |     |      |       |                                  |  |  |    |
| 30792 | RODRIGUEZ BECERRA DIANA GABRIELA | D-907-35000000A  | A | 07.03 | 0  | 18 | 18 | ● | 1126 | 318200 | L | LPL | 2082 | 05846 | ESPECIFICO ESCULTURA I           |  |  | 01 |
|       |                                  |                  |   |       |    |    |    |   | 1126 | 318200 | L | LPL | 2082 | 05846 | ESPECIFICO ESCULTURA I           |  |  | 01 |
|       |                                  |                  |   |       |    |    |    |   | 0873 | 318200 | L | LPL | 2082 | 06347 | ESCULTURA III                    |  |  | 01 |
|       |                                  |                  |   |       |    |    |    |   | 0873 | 318200 | L | LPL | 2082 | 06347 | ESCULTURA III                    |  |  | 01 |
| 29726 | LANDAVAZO ROMO GLENDA ISA        | I-907-35000000V  | A | 06.04 | 16 | 26 | 10 | ● | 0854 | 318200 | L | LES | 2082 | 06749 | REPERTORIO VOCAL I               |  |  | 01 |
|       |                                  |                  |   |       |    |    |    |   | 0972 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03134 | CANTO I NIVEL BASICO             |  |  | 02 |
|       |                                  |                  |   |       |    |    |    |   | 0972 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03134 | CANTO I NIVEL BASICO             |  |  | 06 |
|       |                                  |                  |   |       |    |    |    |   | 0713 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03222 | TALLER LIBRE DE CONSTRUCCION CDI |  |  | 01 |
|       |                                  |                  |   |       |    |    |    |   | 0972 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03134 | CANTO I NIVEL BASICO             |  |  | 03 |
|       |                                  |                  |   |       |    |    |    |   | 0855 | 318200 | L | LES | 2082 | 06306 | ELEMENTOS DE MUSICA I            |  |  | 01 |
|       |                                  |                  |   |       |    |    |    |   | 0855 | 318200 | L | LES | 2082 | 06306 | ELEMENTOS DE MUSICA I            |  |  | 02 |
|       |                                  |                  |   |       |    |    |    |   | 0966 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03094 | MUSICA I                         |  |  | 01 |
| 27850 | BARRON SALIDO DAVID              | D-907-35000000C  | A | 05.10 | 0  | 6  | 6  | ● | 0860 | 318500 | L | ARQ | 2182 | 04689 | CUERPO Y PERCEPCION              |  |  | 01 |
|       |                                  |                  |   |       |    |    |    |   | 0860 | 318500 | L | ARQ | 2182 | 04689 | CUERPO Y PERCEPCION              |  |  | 02 |
| 34497 | CORRAL FELIX NOEL FRANCISCO      | I-1205-02000200B | A | 04.06 | 12 | 12 | 0  | ● | 0874 | 318200 | L | LPL | 2082 | 06319 | GRABADO I                        |  |  | 01 |
|       |                                  |                  |   |       |    |    |    |   | 0874 | 318200 | L | LPL | 2082 | 06319 | GRABADO I                        |  |  | 01 |
|       |                                  |                  |   |       |    |    |    |   | 0874 | 318200 | L | LPL | 2082 | 06348 | GRABADO III                      |  |  | 01 |
|       |                                  |                  |   |       |    |    |    |   | 0874 | 318200 | L | LPL | 2082 | 06348 | GRABADO III                      |  |  | 01 |
| 32829 | RIVERA LEON NICOLAS ABRAHAM      | I-907-35000000V  | A | 04.03 | 4  | 13 | 9  | ● | 0850 | 318200 | L | LES | 2082 | 06302 | ACTUACION I                      |  |  | 01 |
|       |                                  |                  |   |       |    |    |    |   | 0861 | 318200 | L | LES | 2082 | 06756 | TECNOLOGIA Y ESCENA: ILUMINACION |  |  | 01 |
| 34603 | RAMIREZ VIVAS JOSE GREGORIO      | I-1205-02000200C | A | 04.00 | 12 | 11 | -1 | ● | 0875 | 318200 | L | LPL | 2082 | 06317 | PINTURA I                        |  |  | 02 |
|       |                                  |                  |   |       |    |    |    |   | 0875 | 318200 | L | LPL | 2082 | 06317 | PINTURA I                        |  |  | 02 |
|       |                                  |                  |   |       |    |    |    |   | 0872 | 318200 | L | LPL | 2082 | 06343 | LABORATORIO DE COLOR I           |  |  | 01 |
|       |                                  |                  |   |       |    |    |    |   | 0872 | 318200 | L | LPL | 2082 | 06343 | LABORATORIO DE COLOR I           |  |  | 01 |
|       |                                  |                  |   |       |    |    |    |   | 1123 | 318200 | L | LPL | 2082 | 06441 | DIDACTICA GENERAL                |  |  | 01 |
|       |                                  |                  |   |       |    |    |    |   | 1123 | 318200 | L | LPL | 2082 | 06441 | DIDACTICA GENERAL                |  |  | 01 |
| 34294 | OCHOA FONTES RAYMUNDO            | D-907-35000000A  | A | 03.11 | 0  | 0  | 0  | ● |      |        |   |     |      |       |                                  |  |  |    |
| 34259 | AGUILAR PERAZA ANA CONSUELO      | D-907-35000000A  | A | 03.10 | 0  | 9  | 9  | ● | 0860 | 318500 | L | ARQ | 2182 | 04689 | CUERPO Y PERCEPCION              |  |  | 04 |
|       |                                  |                  |   |       |    |    |    |   | 0860 | 318500 | L | ARQ | 2182 | 04689 | CUERPO Y PERCEPCION              |  |  | 06 |
|       |                                  |                  |   |       |    |    |    |   | 0860 | 318500 | L | ARQ | 2182 | 04689 | CUERPO Y PERCEPCION              |  |  | 01 |
| 34838 | BALSECA AYUSO LUIS MIGUEL        | D-907-35000000A  | A | 03.07 | 0  | 4  | 4  | ● | 0974 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03146 | ALIENTOS METAL I NIVEL BASICO    |  |  | 01 |
|       |                                  |                  |   |       |    |    |    |   | 0974 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03146 | ALIENTOS METAL I NIVEL BASICO    |  |  | 02 |
| 34751 | SAUCEDO QUINTERO ANGEL IVAN      | D-907-35000000A  | A | 02.08 | 0  | 4  | 4  | ● | 0980 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03179 | GUIARRA I NIVEL INTERMEDIO       |  |  | 05 |
|       |                                  |                  |   |       |    |    |    |   | 0980 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03181 | GUIARRA I NIVEL AVANZADO         |  |  | 05 |
| 32784 | LOPEZ GUERRERO ALEJANDRA         | D-907-35000000A  | A | 02.05 | 0  | 0  | 0  | ● |      |        |   |     |      |       |                                  |  |  |    |
| 34651 | GONZALEZ RAMIREZ DANIELA         | D-907-35000000A  | A | 02.03 | 0  | 6  | 6  | ● | 0860 | 318500 | L | ARQ | 2182 | 04689 | CUERPO Y PERCEPCION              |  |  | 04 |
|       |                                  |                  |   |       |    |    |    |   | 0860 | 318500 | L | ARQ | 2182 | 04689 | CUERPO Y PERCEPCION              |  |  | 05 |
| 34296 | CORNELIO IBARRA OLIVIA ARELI     | D-907-35000000A  | A | 02.02 | 0  | 0  | 0  | ● |      |        |   |     |      |       |                                  |  |  |    |
| 33227 | CABRERA SILVEYRA VALERY          | D-907-35000000A  | A | 02.01 | 0  | 4  | 4  | ● | 0973 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03140 | FLAUTA TRANSVERSA I NIVEL BASICO |  |  | 01 |
|       |                                  |                  |   |       |    |    |    |   | 0973 | 318200 | F | TLA | 2142 | 03140 | FLAUTA TRANSVERSA I NIVEL BASICO |  |  | 02 |
| 34639 | ABAROA CASTRO MARCELA MARIA      | D-907-35000000A  | A | 01.10 | 0  | 4  | 4  | ● | 0859 | 318200 | L | LES | 2082 | 06354 | DANZA JAZZ I                     |  |  | 01 |
| 34498 | QUINONEZ BENZE GABRIELA MARIA    | D-907-35000000A  | A | 01.01 | 0  | 0  | 0  | ● |      |        |   |     |      |       |                                  |  |  |    |
| 34600 | OLIVER DE LA TORRE NATHALY       | D-907-35000000A  | A | 00.11 | 0  | 0  | 0  | ● |      |        |   |     |      |       |                                  |  |  |    |
| 35508 | TAPIA VILLASENOR JAVIER TADEO    | D-905-15000500A  | A | 00.11 | 0  | 0  | 0  | ● |      |        |   |     |      |       |                                  |  |  |    |
| 35589 | MORENO ROMERO JORGE ESTEBAN      | D-907-35000000A  | A | 00.10 | 0  | 12 | 12 | ● | 0871 | 318200 | L | LPL | 2082 | 06345 | DIBUJO III                       |  |  | 02 |
|       |                                  |                  |   |       |    |    |    |   | 0871 | 318200 | L | LPL | 2082 | 06345 | DIBUJO III                       |  |  | 02 |
|       |                                  |                  |   |       |    |    |    |   | 0873 | 318200 | L | LPL | 2082 | 06347 | ESCULTURA III                    |  |  | 02 |
|       |                                  |                  |   |       |    |    |    |   | 0873 | 318200 | L | LPL | 2082 | 06347 | ESCULTURA III                    |  |  | 02 |