

Nombre: David Barrón Salido

Formación académica:

- Licenciatura en Educación artística. Universidad Veracruzana 2015.

Formación dancística:

Contemporánea

- 1981. Beatriz Juvera. Hermosillo, Sonora.
- 1982. Xavier Francis. Cd de México
- 1983. Isabel Hernández. Cd. de México
- 1984. Gladiola Orozco. Cd. de México

Clásica

- 1986-88. Ángeles Martínez, Guillermo Maldonado y Zygfryd Rzyzko

Experiencia laboral / profesional:

Intérprete

- 1984. Ballet Teatro del Espacio. Cd. de México.
- 1985-86. Truzka Danza Contemporánea. Hermosillo, Sonora.

Intérprete- coreógrafo

- 1987-94. Antares Danza Contemporánea. Hermosillo, Sonora..
- 1997-2001. Producciones La Lágrima. Hermosillo, Sonora.
- 2008-12. Las Sangres Danza UV. Xalapa, Veracruz. Dirección
- 2001-21. Margarita Danza Aquí. Hermosillo, Sonora. Dirección

Docencia

- 1993-2002. Docente de Danza. Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey. Campus Sonora.
- 1998-2008. Licenciatura en Artes opción Danza Universidad de Sonora.
- 2008-2012. Facultad de Danza de la Universidad Veracruzana.
- 2016-21. Licenciatura en Artes Escénicas. Universidad de Sonora.

Investigación.

- Miembro del Sistema Nacional de Creadores de Artes FONCA en las emisiones 2007, 2012 y 2016.

Becas, apoyos para actividades artísticas

- 1990. Becado por Le Ballet du 3er Monde y la Instituto Internacional de Teatro de la U.N.E.S.C.O. para asistir al “Taller de danzas y ritmos africanos” Fangoumé Senegal.
- 1992-93. Becario del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes como Ejecutante, periodo
- 1996. Becario del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes dentro del Programa Residencias Artísticas México-EU-Canadá

- Becado por el Fondo Estatal para la Cultura y las Artes de Sonora en el rubro de Creación Artística 2002-03.
- Becado por Le Group Dance Lab para crear en su laboratorio la pieza coreográfica “Bleu” en Ottawa Canadá. 2003.
- Becario del Fondo Estatal para la Cultura y las Artes de Sonora en el rubro de Creación Artística 2007.

Reconocimientos

- 1988. Premio Provincial Waldeen. Mejor bailarín. Festival Nacional de Danza Contemporánea.
- 1998. Premio al mejor intérprete en el Premio Estatal de Composición Coreográfica de Sonora
- 2001. Premio a la mejor coreografía en la categoría “A” con la obra “Frágil paraíso” en el XXII Premio Miguel Covarrubias INBA-UAM. Concurso internacional de composición coreográfica. Cd. de México
- 2007. Premio a la mejor obra coreográfica en el Premio Nacional Miguel Covarrubias INBA-UAM. Con la obra “Alergia” Cd. de México
- 2021. Reconocimiento por su trayectoria dancística otorgado por el Municipio de Hermosillo a través del Instituto Municipal de Cultura y Artes. Hermosillo, Sonora

Otras actividades:

- Miembro de los Comités Dictaminadores de los Fondos Estatales de Cultura y Artes de los Estados de Aguascalientes, Baja California e Hidalgo.
- Miembro del Comité Dictaminador del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes en dos ocasiones.